

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
Est. ING.1.2.5. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación de elementos lingüísticos y paralingüísticos.	Est. ING.1.2.5. Interpreta la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación de elementos lingüísticos y paralingüísticos.	Est.ING.1.2.5. Identifica información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares (ej. mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares), interpretando adecuadamente los elementos lingüísticos y paralingüísticos (lenguaje corporal, tono de voz, onomatopeyas...) presentes, para interactuar adecuadamente.	Est.ING.1.2.5. Reconoce palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos, (p.ej: mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares), utilizando la información de los elementos lingüísticos y paralingüísticos, para interactuar adecuadamente.	Est.ING.1.2.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (ej. identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales...) a partir de la identificación de los elementos lingüísticos y paralingüísticos básicos presentes, para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de	Est.ING.1.2.5. Localiza palabras simples presentes en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (ej. identificación personal, familia, partes del cuerpo, comidas...), para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos, a partir de la adecuada interpretación de los elementos lingüísticos y paralingüísticos básicos presentes en las mismas.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES MPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
				gestos.	
Est. ING.1.3.3. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y compara diferentes estructuras propias de convenciones sociales y normas de cortesía frecuentes en este tipo de mensajes.	Est. ING.1.3.3. Interpreta los puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y distingue estructuras propias de convenciones sociales y normas de cortesía frecuentes en este tipo de mensajes.	Est.ING.1.3.3. Identifica lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) e identifica diferentes aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos propios de estas situaciones (convenciones sociales; normas de cortesía...).	Est.ING.1.3.3. Reconoce palabras y frases cortas en transacciones sencillas, dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), apoyándose en el reconocimiento de expresiones corrientes básicas y de uso muy frecuente (convenciones sociales; normas de cortesía).	Est.ING.1.3.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones corrientes muy básicas (convenciones sociales; normas de cortesía) dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), previamente trabajadas.	Est.ING.1.3.3. Localiza palabras aisladas en expresiones corrientes muy básicas (convenciones sociales; normas de cortesía) dirigidas a la satisfacción de necesidades frecuentes (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), en contextos muy próximos (p.ej.: el aula).

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES MPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
Est. ING.1.5.3. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y localiza las estructuras sintácticas básicas utilizadas en las mismas.	Est. ING.1.5.3. Interpreta adecuadamente estructuras sintácticas básicas en transacciones habituales sencillas (instrucciones o expresión de obligación, indicaciones de necesidad, peticiones, avisos).	Est. ING. 1.5.3. Identifica estructuras sintácticas básicas dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).	Est.ING.1.5.3. Reconoce estructuras elementales relacionadas con indicaciones, instrucciones, peticiones y/o avisos, cuando se dirigen a él, en transacciones habituales y breves.	Est.ING.1.5.3. Reconoce, de manera guiada, estructuras sintácticas elementales relacionadas con información personal, posesión, ubicación de las cosas o gustos, en transacciones habituales y breves, dentro de un contexto cercano (p.ej.: el colegio).	Est.ING.1.5.3. Localiza palabras aisladas en estructuras elementales relacionadas con información personal (nombre, edad...), cuando se dirigen a él, en transacciones habituales sencillas y breves propias de un contexto cercano (p. ej.: el aula)
Est. ING.1.6.3. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), e	Est. ING.1.6.3. Interpreta lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y distingue entre el	Est. ING. 1.6.3. Identifica un léxico oral de alta frecuencia, característico de mensajes dirigidos a la satisfacción de necesidades sencillas	Est.ING.1.6.3. Reconoce vocabulario relacionado con temas próximos (p.ej.monedas, salud, trabajos, alimentación...), en transacciones	Est.ING.1.6.3. Reconoce vocabulario limitado relacionado con temas próximos (p.ej.: identificación personal, adjetivos, preposiciones, ropa, familia, actividades y	Est.ING.1.6.3. Localiza vocabulario limitado relacionado con identificación personal, colores, números, partes del cuerpo, días de la semana, material

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
identifica el vocabulario propio de las mismas. Est. ING.1.6.4. Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), haciendo uso del significado asociado al vocabulario utilizado e interpretando a partir del mismo, los significados de expresiones desconocidas.	léxico más importante y sus distintos grados de complejidad, en este tipo de mensajes. Est. ING.1.6.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), haciendo uso del significado asociado al vocabulario frecuente, pero progresivamente más amplio, utilizado.	y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est. ING. 1.6.4. Reconoce frases en las que se utiliza un vocabulario cercano pero progresivamente más amplio, y las relaciona para identificar los puntos principales, en contextos próximos (por ejemplo, en una tienda, una cafetería).	habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), y lo utiliza para comprender lo que se le dice. Est.ING.1.6.4. Reconoce palabras y frases cortas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales o lugares en una ciudad y en el campo (por ejemplo, en una tienda, el colegio...).	tiempo libre, animales, lugares, etc.) y los relaciona, de manera guiada, para tener a una idea general de lo que se le dice en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est.ING.1.6.4. Identifica palabras y frases cortas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales, en	escolar, comidas, bebidas... utilizados en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est.ING.1.6.4. Localiza palabras aisladas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales, en contextos próximos (por ejemplo, en el colegio...).

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES MPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
				contextos próximos (por ejemplo, en el colegio...).	
	Est.ING.1.7.3. Identifica patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, progresivamente más amplios, de uso frecuente y utiliza esta información para comprender lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).	Est. ING. 1.7.3. Identifica patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, de uso frecuente y utilizados en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).	Est.ING.1.7.3. Diferencia patrones sonoros y de entonación básicos en instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos; y los utiliza para identificar lo que se le pide.	Est.ING.1.7.3. Reconoce patrones sonoros y de entonación básicos en saludos y despedidas, presentaciones y preguntas personales (nombre, edad); de ubicación (Where...?), instrucciones e indicaciones muy sencillas, y los asocia con su significado.	Est.ING.1.7.3. Localiza patrones sonoros y de entonación muy básicos en saludos y despedidas, preguntas personales (nombre, edad), instrucciones e indicaciones muy sencillas, cuando se habla de manera lenta y clara y se remarcan especialmente estos aspectos.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
Est.ING.2.3.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) utilizando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a cada situación. Est.ING.2.3.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir	Est.ING.2.3.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) utilizando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral. Est.ING.2.3.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a	Est. ING. 2.3.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. e. pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.e. en una fiesta o andando por la ciudad), usando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral. Est. ING. 2.3.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece	Est.ING.2.3.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) que apoyan lo que está diciendo y usando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral. Est.ING.2.3.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse,	Est.ING.2.3.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) repitiendo convenciones sociales pautadas. Est.ING.2.3.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) y se intercambia información personal (nombre,	Est.ING.2.3.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What's this? Is it black?), repitiendo convenciones sociales muy sencillas. Est.ING.2.3.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto social básico (saludar y despedirse, felicitar a alguien) repitiendo fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) utilizando convenciones sociales adecuadas al contexto.</p>	<p>alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones utilizando convenciones sociales simples.</p>	<p>contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.ej.: en una manualidad), utilizando fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas.</p>	<p>interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta), y expresa sentimientos practicando fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas.</p>	<p>edad, aficiones) repitiendo fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas.</p>	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto</p>	<p>Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras</p>	<p>Est. ING. 2.5.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas preparadas y ensayadas sobre sí mismo (dar información personal, presentarse, describirse físicamente y a su familia) o sobre temas de su interés (sus amigos, la ciudad, sus vacaciones...) mostrando dominio básico de estructuras sintácticas sencillas aunque se cometan errores en los tiempos verbales o en la concordancia.</p> <p>Est. ING. 2.5.2. Se</p>	<p>Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, reproduciendo estructuras sintácticas sencillas aunque se cometan errores en los tiempos verbales o en la concordancia.</p>	<p>Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple, repitiendo estructuras sintácticas muy sencillas aunque se cometan muchos errores en los tiempos verbales o en la concordancia.</p> <p>Est.ING.2.5.2. Participa de forma guiada en</p>	<p>Est.ING.2.5.1. Da información básica sobre sí mismo (p. ej. hablando de su familia, su casa) y participa en cuentos con lenguaje simple y repitiendo estructuras sintácticas muy sencillas.</p> <p>Est.ING.2.5.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What's this? Is it black?), reproduciendo estructuras sintácticas muy sencillas y aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas) usando estructuras sintácticas básicas aunque se sigan cometiendo errores en tiempos verbales o en la concordancia.</p> <p>Est.ING.2.5.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar</p>	<p>sencillas) usando estructuras sintácticas básicas aunque se sigan cometiendo errores en tiempos verbales o en la concordancia.</p> <p>Est.ING.2.5.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) empleando estructuras sintácticas básicas aunque se comentan errores.</p>	<p>desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. ej.: pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.ej.: en una fiesta o andando por la ciudad) y en otros contextos simulados (en un campamento) aplicando estructuras sintácticas dadas o siguiendo un modelo.</p>	<p>Est.ING.2.5.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo, reproduciendo estructuras sintácticas dadas o siguiendo un modelo.</p>	<p>transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) repitiendo estructuras básicas sencillas y muy utilizadas, aunque se cometan errores.</p>	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
el precio) empleando estructuras sintácticas básicas aunque se cometan errores.					
Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir	Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su	Est. ING. 2.6.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas preparadas y ensayadas sobre sí mismo (dar información personal, presentarse, describirse físicamente y a su familia) o sobre temas de su interés (sus amigos, la ciudad, sus vacaciones...) demostrando que conoce y puede utilizar un léxico apropiado a la temática de la	Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, demostrando que conoce y puede utilizar un léxico	Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, utilizando un léxico sencillo y de alta frecuencia apropiado a la temática de la presentación.	Est.ING.2.6.1. Da información básica sobre sí mismo (p. ej.: hablando de su familia, su casa) y participa en cuentos con lenguaje simple y repetitivo, eligiendo un léxico sencillo, repetitivo y de alta frecuencia. Est.ING.2.6.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What's this? Is it black?), repitiendo estructuras sintácticas muy sencillas y

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas) aplicando léxico muy utilizado relacionado con temas de su propio interés.</p> <p>Est.ING.2.6.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.:</p>	<p>interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas) aplicando léxico muy utilizado relacionado con temas de su propio interés.</p> <p>Est.ING.2.6.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) aplicando vocabulario variado en diferentes contextos.</p>	<p>presentación.</p> <p>Est. ING. 2.6.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. ej.: pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.e. en una fiesta o andando por la ciudad) empleando vocabulario aprendido sobre el tema.</p>	<p>apropiado a la temática de la presentación.</p> <p>Est.ING.2.6.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo, repitiendo léxico y estructuras muy conocidas.</p>	<p>Est.ING.2.6.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) repitiendo estructuras básicas sencillas y muy utilizadas, aunque se cometan errores.</p>	<p>aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) aplicando vocabulario variado en diferentes contextos.					
Est.ING.2.7.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia	Est.ING.2.7.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se	Est. ING. 2.7.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se	Est.ING.2.7.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal	Est.ING.2.7.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) con entonación básica, aunque se perciba	Est.ING.2.7.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto social básico (saludar y despedirse, felicitar a alguien) con entonación básica, aunque se perciba una clara influencia de la

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) articulando un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, aunque se haga claro la influencia de la primera lengua.	expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones, articulando un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, aunque se haga claro la influencia de la primera lengua.	intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.e. en una manualidad), reproduciendo la entonación de la lengua inglesa, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua.	básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos, reproduciendo la entonación de la lengua inglesa, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua.	una clara influencia de la primera lengua.	primera lengua.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
Est.ING.2.8.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) aunque sean frecuentes el uso de estrategias para corregir o reformular lo que se intenta decir.	Est.ING.2.8.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante) aunque sean frecuentes el uso de estrategias para corregir o reformular lo que se intenta decir.	Est. ING. 2.8.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. e. pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.e. en una fiesta o andando por la ciudad) aunque sean frecuentes las repeticiones y pausas para corregir lo que se está diciendo.	Est.ING.2.8.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) e intenta hacerse entender, ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo.	Est.ING.2.8.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) intentando hacerse entender aunque sean frecuentes los titubeos.	Est.ING.2.8.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What's this? Is it black?), intentando hacerse entender aunque sean frecuentes los titubeos.
Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar,	Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir	Est. ING. 2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social	Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social	Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar	Est.ING.2.9.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto social básico (saludar y despedirse, felicitar a alguien)

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano)utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy	disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones, utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy sencillas para iniciar, mantener o concluir una conversación.	(saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.e. en una manualidad), utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy sencillas para iniciar una conversación.	(saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy sencillas.	habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) empezando a reproducir técnicas lingüísticas muy sencillas o no verbales.	apoyándose en técnicas no verbales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINCIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS**BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción**

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
sencillas para iniciar, mantener o concluir una conversación.					

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>Est.ING.3.1.1. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos para aproximarse a la comprensión del texto escrito.</p> <p>Est.ING.3.1.2. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos,</p>	<p>Est.ING.3.1.1. Comprende lo esencial de unas instrucciones e indicaciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares por ejemplo, en un centro escolar (normas de clase, de un juego/deporte, aplicaciones informáticas), en la calle, seguir una receta de un blog comprendiendo las instrucciones y los ingredientes sabiendo encontrar la información relevante para llevar a cabo la</p>	<p>Est. ING. 3.1.1. Comprende frases escritas como parte de unas instrucciones e indicaciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares por ejemplo, en un centro escolar (normas de clase, aplicaciones informáticas), en la calle, en un menú, seguir una receta de un blog comprendiendo las instrucciones y los ingredientes.</p> <p>Est. ING. 3.1.2. Comprende frases escritas y seleccionar información en</p>	<p>Est.ING.3.1.1. Reconoce palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (normas de clase, aplicaciones informáticas), en la calle, seguir una receta de un blog para aproximarse a la comprensión del texto escrito.</p> <p>Est.ING.3.1.2 Reconoce palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para captar el sentido</p>	<p>Est.ING.3.1.1. Identifica palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor siempre que los contextos le sean familiares para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar.</p> <p>Est.ING.3.1..2 Identifica palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global en situaciones familiares como un cartel en el centro escolar, una descripción física con</p>	<p>Est.ING.3.1.1. Identifica palabras escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor siempre que los contextos le sean familiares para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar.</p> <p>Est.ING.3.1.2 Localiza palabras escritas en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global en situaciones familiares como en el centro escolar, los carteles de los animales del zoo.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc, para aproximarse a la comprensión del texto escrito.</p> <p>Est.ING.3.1.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un</p>	<p>tarea.</p> <p>Est.ING.3.1.2. Comprende lo escrito y selecciona información para captar lo esencial en material informativo. Por ejemplo un menú, una descripción de un lugar de vacaciones, un programa de un campamento de verano, carteles publicitarios...</p> <p>Est.ING.3.1.3. Comprende mensajes sencillos (SMS, notas, postales, felicitaciones, email...) relativos a temas familiares como, por ejemplo,</p>	<p>material informativo para captar lo esencial en por ejemplo un menú, una descripción, un programa de un campamento de verano, carteles publicitarios...</p> <p>Est. ING. 3.1.3. Comprende mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación, email...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre limitado por las horas, la descripción de un objeto o lugar para aproximarse a la</p>	<p>global e información esencial de un menú, una descripción, programa cultural, carteles, páginas web...</p> <p>Est.ING.3.1.3. Reconoce las palabras y las frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, email...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, la descripción de un animal o lugar para aproximarse a la</p>	<p>las partes del cuerpo etiquetadas.</p> <p>Est.ING.3.1.3. Identifica palabras claves para descifrar mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, email...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar.</p>	<p>Est.ING.3.1.3. Localiza palabras aisladas escritas por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc., para aproximarse a la comprensión del texto escrito.	uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre limitado por las horas, una cita con hora y lugar, la descripción de un objeto o lugar para aproximarse a la comprensión del texto escrito.	comprensión del texto escrito.	comprensión del texto escrito.		
Est.ING.3.2.2. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas	Est.ING.3.2.2. Localiza información específica en material informativo sencillo con la aplicación de las estrategias de movilización de información previa sobre las tareas para ayudar a comprender las situaciones nuevas como menús, horarios, catálogos,	Est. ING. 3.2.2 Reconoce palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para inferir el sentido global del texto y el contexto. Por ejemplo: un menú, una descripción, un programa de un campamento de verano, carteles...).	Est.ING.3.2.2 Reconoce palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global del texto y el contexto. Por ejemplo: un menú, una descripción, un programa cultural, carteles...).	Est.ING.3.2.2 Identifica palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global del texto y el contexto por ejemplo: en un dibujo etiquetado o una lista de juguetes...	Est.ING.3.2.2 Identifica palabras escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global probable del texto y el contexto por ejemplo: objetos etiquetados en un dibujo, relaciona una lista de palabras con su

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
culturales o de eventos, etc. utilizando las estrategias básicas que facilitan la comprensión global. Est.ING.3.2.3. Comprende y contrasta correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita,	listas de precios, anuncios, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos. Est.ING.3.2.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares y sabe contrastar la información de contextos como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	Est. ING. 3.2.3. Comprende lo global y lo más importante de los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) partiendo de los conocimientos previos del tema, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, analiza las diferencias entre las descripciones de dos eventos o lugares de vacaciones utilizando pistas textuales para apoyar la	Est.ING.3.2.3. Comprende lo global y lo más importante de los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) partiendo de los conocimientos previos del tema, por ejemplo, uno mismo, la familia, la descripción de un animal o lugar de vacaciones utilizando pistas textuales para apoyar la comprensión. Est.ING.3.2.5.	Est.ING.3.2.3. Predice e imagina el significado de las palabras y frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) partiendo de los conocimientos previos del tema para captar el sentido global, por ejemplo, uno mismo, la familia, la descripción de un animal o lugar de vacaciones, utilizando pistas contextuales para apoyar la	imagen. Est.ING.3.2.3. Infiere el significado probable de las palabras cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) partiendo de los conocimientos previos del tema para captar el sentido global (por ejemplo, uno mismo, la familia, un animal), utilizando pistas contextuales para apoyar la comprensión.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
etc. utilizando las estrategias básicas que facilitan la comprensión global. Est.ING.3.2.5. Comprende y contrasta lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento y hace uso de las estrategias básicas para llegar a la comprensión en lecturas adaptadas, cómics, etc.	Est.ING.3.2.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.) y hace uso de las estrategias básicas para llegar a la comprensión global.	comprensión. Est. ING. 3.2.5. Comprende las palabras y frases cortas y las relaciona para tener una idea general del argumento de los cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento en cuentos con mucho apoyo contextual y visual.	Identifica las palabras y frases cortas y las relaciona para tener una idea general de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento en cuentos sencillos con apoyo contextual y visual.	comprensión. Est.ING.3.2.5. Identifica las palabras y frases cortas y las relaciona para formular una hipótesis sobre la idea general de cuentos breves e identifica a los protagonistas, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento en cuentos con el texto adaptado utilizando estructuras sintácticas/discursivas sencillas.	Est.IN.3.2.5. Identifica palabras y las relaciona para formular una hipótesis sobre la idea general de cuentos breves e identifica a los protagonistas, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento en cuentos con el texto adaptado a su nivel cognitivo y lingüístico.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
Est.ING.3.3.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla, demostrando el conocimiento de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	Est.ING.3.3.3. Contrasta aspectos socioculturales y sociolingüísticos de los mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares y sabe contrastar los contextos cercanos y lejanos, como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	Est. ING. 3.3.3. Comprende aspectos socioculturales y sociolingüísticos de mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación, invitación) relativos a temas familiares mostrando respeto a las particularidades socioculturales (por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, los horarios (con las horas), la comparación entre dos eventos, casas, estilos de vida o lugares).	Est.ING.3.3.3. Comprende aspectos socioculturales y sociolingüísticos de los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, invitación) relativos a temas familiares mostrando respeto a las particularidades socioculturales (por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, los horarios (con las horas en punto), la descripción de un animal, una casa o un lugar) y así interpretar mejor el texto.	Est.ING.3.3.3. Identifica las palabras y frases escritas en mensajes breves y sencillos (nota, postal) relativos a temas familiares para aprender a mostrar respeto a las particularidades socioculturales (de temas sobre por ejemplo, uno mismo, la familia, los amigos, la escuela, las mascotas) y así interpretar mejor el texto.	Est.ING.3.3.3. Identifica las palabras sencillas (nota, postal) relativas a temas familiares para aprender a mostrar respeto a las particularidades socioculturales (de temas sobre por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las mascotas) y así interpretar mejor el texto.
Est.ING.3.4.3.	Est.ING.3.4.3.	Est. ING. 3.4.3.	Est.ING.3.4.3.	Est.ING.3.4.3.	Est.ING.3.4.3.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc, haciendo uso de las funciones comunicativas básicas.	Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos, como por ejemplo, la utilización de un mapa para localizar un lugar, expresión de la hora con las rutinas diarias, descripciones de objetos, actividades y planes, expresión de intención, haciendo uso de las funciones comunicativas básicas.	Comprende mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación...) relativos a funciones comunicativas como, por ejemplo, la utilización de un plano para localizar un lugar, expresión de la hora con las rutinas diarias, descripciones de objetos, actividades y planes.	Comprende mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a funciones comunicativas familiares como, por ejemplo, descripciones de uno mismo, la familia, la escuela, las horas, un animal o un lugar.	Identifica las palabras y las frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (notas, felicitaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones...) para poder realizar las tareas relativas a funciones comunicativas familiares.	Identifica las palabras en mensajes breves y sencillos (notas, felicitaciones...) para poder realizar las tareas relativas a funciones comunicativas familiares.
Est.ING.3.5.3. Comprende	Est.ING.3.5.3. Comprende mensajes	Est. ING. 3.5.3. Comprende mensajes	Est.ING.3.5.3. Comprende mensajes	Est.ING.3.5.3. Identifica las palabras	Est.ING.3.5.3. Localiza palabras en

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc, utilizando el conocimiento de un conjunto de estructuras sintácticas discursivas.	electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos y sabe utilizar estructuras sintácticas discursivas, como por ejemplo, expresión de relaciones lógicas, relaciones temporales, frases interrogativas y negativas con el verbo auxiliar, expresiones de tiempo.	breves y sencillos (nota, postal, felicitación...) y reconoce las estructuras sintácticas básicas como, por ejemplo el interrogativo, el negativo, más el uso de algunas expresiones de tiempo.	breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo y la familia (la relación entre ambos) reconociendo estructuras sintácticas básicas dentro de las situaciones cotidianas como la escuela y los horarios, la descripción de un animal y los lugares.	y frases cortas en los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo y la familia (la relación entre ambos) reconociendo estructuras sintácticas básicas.	los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo o la familia, reconociendo estructuras sintácticas básicas.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS**BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos**

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
Est.ING.3.5.5. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.) utilizando el conocimiento de un conjunto de estructuras sintácticas discursivas.	Est.ING.3.5.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas a través de la identificación de las estructuras sintácticas que realizan los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.).				

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>Est.ING.3.6.1. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico.</p> <p>Est.ING.3.6.2. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús,</p>	<p>Est.ING.3.6.1. Comprende el conjunto de palabras y las relaciona dentro del campo semántico relacionado con recibir instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos.</p> <p>Est.ING.3.6.2. Localiza información específica en material informativo sencillo utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras</p>	<p>Est. ING. 3.6.1. Reconoce y relaciona palabras dentro de un campo semántico escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar), en una tienda (alimentación), en un menú, medios de transporte (Coche, autobús, tren, etc), museos...</p> <p>Est. ING. 3.6.2 Reconoce palabras dentro de un campo semántico o una</p>	<p>Est.ING.3.6.1. Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar), en una tienda (alimentación), medios de transporte (coche, autobús, tren, etc).</p> <p>Est.ING.3.6.2 Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en material informativo breve y sencillo haciendo uso del</p>	<p>Est.ING.3.6.1. Reconoce palabras dentro de un campo semántico sencillo escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar o instrucciones para realizar una tarea escolar, "Write, Draw, Colour, Circle...).</p> <p>Est.ING.3.6.2 Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en material informativo breve y sencillo haciendo uso del</p>	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc, utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico o una actividad específica. Est.ING.3.6.5. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan	dentro de un campo semántico relacionado con las tareas que tiene que realizar, para ayudar a comprender las situaciones nuevas como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o eventos. Est.ING.3.6.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas a través de la identificación de las palabras dentro de	actividad específica para inferir el sentido global del texto y el contexto. Por ejemplo: un menú, una descripción, un programa de un campamento de verano, carteles... Est. ING. 3.6.5. Comprende el significado probable de las palabras dentro de las frases cortas en un texto para tener una idea general del argumento de los cuentos breves e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan	apoyo textual y contextual (por ejemplo: comida de un menú, las actividades típicas de ocio y deporte con su horario). Est.ING.3.6.5. Comprende las palabras y frases cortas relativas a una actividad determinada o a un campo semántico e identifica a los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	apoyo textual y contextual (por ejemplo: menú de comida internacional, partes del cuerpo). Est.ING.3.6.5. Reconoce las palabras y frases sencillas relativas a una actividad determinada o a un campo semántico e identifica a los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est.ING.3.6.5. Localiza las palabras relativas a una actividad determinada o a un campo semántico dentro de un cuento e identifica a los personajes principales, siempre que pueda apoyarse en las pistas contextuales y los imágenes para entender el argumento.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.) utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico.	una actividad determinada o campo semántico reconocible en un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.).	gran parte del argumento. (cuentos con apoyo textual, contextual y visual).			
Est.ING.3.7.1. Comprende y sigue instrucciones, e indicaciones, e información básica identificando el uso y la intención de los signos ortográficos en	Est.ING.3.7.1. Reconoce el conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones, indicaciones e información familiares	Est. ING. 3.7.2 Reconoce y predice la forma correcta de escribir palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo reconociendo las	Est.ING..3.7.2 Reconoce la forma correcta de escribir palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo reconociendo las normas de	Est.ING.3.7.2 Identifica la forma correcta de escribir palabras escritas en material informativo breve y sencillo reconociendo alguna norma de ortografía	Est.ING.3.7.2 Reconoce que existe una forma correcta de escribir palabras escritas en material informativo breve y sencillo respetando las normas de

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos.</p> <p>Est.ING.3.7.2. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc</p>	<p>(por ejemplo, las normas en un museo, cine –“Silence!” “No Entry”, las indicaciones de cómo llegar con los nombres de las calles, etc.)</p> <p>Est.ING.3.7.2 Infiere y predice la forma correcta de escribir palabras y frases escritas al leer en material informativo breve y sencillo reconociendo las normas de ortografía, algunos signos ortográficos y símbolos (catálogos con precios y símbolos, folletos turísticos con precios</p>	<p>normas de ortografía, algunos signos ortográficos y símbolos (menú con precios, receta con medidas y tiempos, descripciones...).</p> <p>Est. ING. 3.7.3. Comprende mensajes breves y sencillos (nota, postal, correo electrónico, felicitación...) y reconoce las normas ortográficas para facilitar la comprensión de la correspondencia entre grafema y fonema para entender mejor el mensaje escrito.</p>	<p>ortografía (menú, descripción, programa cultural, carteles...).</p> <p>Est.ING.3.7.3. Comprende mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, la descripción de un animal o lugar, identificando los signos ortográficos y símbolos más frecuentes usados en la correspondencia</p>	<p>(menú, carteles en el centro escolar...).</p> <p>Est.ING.3.7.3. Identifica palabras y frases contenidas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las mascotas, identificando los signos ortográficos y símbolos más frecuentes usados en la correspondencia personal.</p>	<p>ortografía (carteles en el centro escolar...).</p> <p>Est.ING.3.7.3. Localiza palabras contenidas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las mascotas, identificando los signos ortográficos y símbolos más frecuentes usados en la correspondencia personal.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
identificando el uso y la intención de los signos ortográficos. Est.ING.3.7.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla, identificando el uso y la intención de los signos ortográficos, que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita,	y horarios, receta con medidas y tiempos, descripciones...). Est.ING.3.7.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos reconociendo y adelantando las normas ortográficas para facilitar la comprensión de la correspondencia entre grafema y fonema para entender mejor el mensaje escrito.		personal.		

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
etc. Est.ING.3.7.5. Comprende lo esencial, identificando el uso y la intención de los signos ortográficos, de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.).	Est.ING.3.7.5. Comprende el sentido especial en cuentos breves conferido por los signos de puntuación básicos más utilizados en textos narrativos (interrogación, exclamación, comillas, puntos suspensivos...), reconoce los patrones ortográficos repetitivos e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est. ING. 3.7.5. Comprende palabras y frases cortas de cuentos breves y con patrones ortográficos repetitivos e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento, reconociendo el uso de los signos de puntuación básicos más utilizados en textos narrativos.	Est.ING.3.7.5. Reconoce palabras y frases cortas de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento, reconociendo el uso de los signos de puntuación básicos más utilizados en textos narrativos.)	Est.ING.3.7.5. Identifica un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones muy simples si les son familiares (por ejemplo, en una lista de objetos de clase).	Est.ING.3.7.5. Localiza palabras sencillas en cuentos breves contenidas en estructuras repetitivas y sencillas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento, reconociendo el uso de algunos signos de puntuación básicos.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
Est. ING.4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), utilizando convenciones ortográficas y signos de puntuación adecuados. Est. ING. 4.1.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales,	Est. ING.4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), utilizando convenciones ortográficas y signos de puntuación adecuados. Est. ING. 4.1.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats),	Est. ING. 4.1.1. Completa una ficha con datos personales o un breve formulario (por ejemplo, para registrarse en un blog escolar...), aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales o la consulta de un diccionario, etc; y en el que se respeten las convenciones ortográficas. Est. ING. 4.1.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales), en la que	Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con datos personales (por ejemplo, para una excursión, un torneo deportivo), aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales o la consulta de un diccionario, etc. Est.ING.4.1.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menú, recetas, diploma, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas	Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con datos personales, tiempo atmosférico, partes de un objeto o animal..., seleccionándolos de un banco de palabras o copiándolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales. Est.ING.4.1.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a	Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con información personal (nombre, edad, color, comida, juguetes, personajes) copiando palabras o a partir de un modelo, para hablar de sí mismo, y en la que puede haber elementos paratextuales que faciliten la comprensión. Est.ING.4.1.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas, haciendo uso de estrategias de producción y de una ortografía adecuada, aplicando las normas de cortesía básicas y utilizando las estructuras	en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos (planificación y ejecución), utilizando una ortografía, estructuras sintácticas y léxico	habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos) haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos, tanto de planificación (consulta de diccionario o gramática...) como de ejecución (expresándose con claridad según un modelo).	cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados.	alguien o habla sobre temas cercanos (por ejemplo: familia, animales, material escolar), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados.	cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
sintácticas y el léxico adecuado, aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales.	adecuados, y prestando atención a las convenciones ortográficas, aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales.				
Est. ING. 4.2.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia,	Est. ING. 4.2.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo	Est. ING. 4.2.2. Escribe correspondencia breve y simple (mensajes, notas, postales) , en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o	Est.ING.4.2.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, menú, recetas, diploma, tarjetas o postales) utilizando alguna estrategia de planificación o ejecución.	Est.ING.4.2.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, tarjetas) iniciándose en la utilización de alguna estrategia de planificación (uso de diccionario o ayuda...) o ejecución (fórmulas adecuadas al tipo de texto, incorporación de elementos	Est.ING.4.2.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), familiarizándose con alguna estrategia de planificación (uso de ayuda...) o ejecución (fórmulas adecuadas

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas, haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos (planificación y ejecución).	y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos, tanto de planificación como de ejecución.	amigos), haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos, tanto de planificación, como de ejecución.		paratextuales...).	al tipo de texto, incorporación de elementos paratextuales...).
Est. ING. 4.3.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una	Est. ING. 4.3.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats) en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita	Est. ING. 4.3.2. Escribe correspondencia breve y simple, (mensajes, notas, postales) , en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una	Est.ING.4.3.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales), con progresiva autonomía, en los que da	Est.ING.4.3.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, tarjetas o postales), aplicando una estructura dada o seleccionando expresiones de un banco de estructuras, en los	Est.ING.4.3.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar),

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas; y aplica las convenciones y normas de cortesía básicas adecuadas.	a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas y aplica alguna convención y norma de cortesía básica.	invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), aplicando alguna convención y norma de cortesía básica.	instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas de interés, mostrando que empieza a conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos muy conocidos como costumbres y convenciones sociales (p.ej.: "Dear friend").	que da instrucciones básicas, felicita a alguien, da las gracias o se disculpa, o habla sobre sí mismo, o temas cercanos.	copiando aspectos socioculturales y sociolingüísticos muy conocidos.
Est. ING. 4.4.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes,	Est. ING. 4.4.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes,	Est. ING. 4.4.2. Escribe correspondencia breve y simple, (mensajes, notas,	Est.ING.4.4.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, menú, recetas, diploma,	Est.ING.4.4.2. Escribe palabras, frases y enunciados sencillos (notas, tarjetas o postales),	Est.ING.4.4.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>notas, postales, correos, chats seguros o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas ajustándose a la función comunicativa del texto.</p>	<p>notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas cumpliendo una clara función comunicativa adecuada al texto (saludos, despedidas...)</p>	<p>postales), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), cumpliendo una clara función comunicativa adecuada al texto (saludos, y despedidas...).</p>	<p>tarjetas o postales) cumpliendo una clara función comunicativa adecuada al texto (saludos y normas de cortesía; expresión de capacidad, gusto, preferencia, sentimiento; descripción de personas, animales..., petición de ayuda, información...; instrucciones).</p>	<p>aplicando una estructura dada o seleccionando expresiones de un banco de estructuras, en los que da instrucciones básicas, felicita a alguien, da las gracias o se disculpa, o habla sobre sí mismo, o temas cercanos.</p>	<p>que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), ajustándose a la función comunicativa del texto.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
Est. ING. 4.5.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas y demuestra	Est. ING. 4.5.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas, coordinando y uniendo estructuras	Est. ING. 4.5.2. Escribe correspondencia breve y simple, (mensajes, notas, postales), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), coordinando y uniendo estructuras sintácticas básicas para dar las gracias, pedir información, invitar, dar instrucciones,	Est.ING.4.5.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, amigos, descripciones de animales) mostrando un control limitado de estructuras sintácticas y gramaticales sencillas.	Est.ING.4.5.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), mostrando un control limitado de estructuras sintácticas y gramaticales sencillas, que reproduce de manera muy guiada.	Est.ING.4.5.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p.ej.: familia, animales, material escolar), mostrando un control limitado de estructuras sintácticas y gramaticales propias de estas situaciones, que reproduce de manera muy guiada.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
que maneja estructuras sintácticas básicas.	sintácticas básicas.	hablar de sí mismo y de su entorno más cercano (familia, amigos, colegio, aficiones).			
Est. ING.4.6.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.) usando un vocabulario sencillo dentro de unos campos léxicos definidos por los contenidos. Est. ING. 4.6.2.	Est. ING.4.6.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, la inscripción en un campamento de verano, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), usando un vocabulario sencillo dentro de unos campos léxicos definidos por los	Est. ING.4.6.1. Completa una ficha con datos personales o un breve formulario (por ejemplo, para registrarse en un blog escolar...), usando un vocabulario sencillo dentro de unos campos léxicos definidos (p.ej.: tiempo libre, ocio y deporte, el tiempo, las horas, etc) Est. ING. 4.6.2. Escribe	Est.ING.4.6.1. Completa una ficha con datos personales (por ejemplo, para una excursión, un torneo deportivo) usando un léxico sencillo y de alta frecuencia. Est.ING.4.6.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales) en la que da instrucciones,	Est.ING.4.6.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc., usando un léxico sencillo y de alta frecuencia. Est.ING.4.6.2. Completa textos muy sencillos y breves en los que	Est.ING.4.6.1. Completa una ficha con información personal (nombre, edad, color, comida, juguetes, personajes) copiando palabras o a partir de un modelo, para hacer una presentación de sí mismo, usando un léxico sencillo y de alta frecuencia. Est.ING.4.6.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas,

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
<p>Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas usando un vocabulario sencillo dentro de unos</p>	<p>contenidos. Est. ING. 4.6.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas, utilizando un</p>	<p>correspondencia breve y simple (mensajes, notas, postales) , en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), utilizando un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia propio de estas situaciones.</p>	<p>felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales) utilizando un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a temas habituales y de su interés.</p>	<p>se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), usando un léxico muy conocido o de uso frecuente.</p>	<p>notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), escogiendo vocabulario de un banco de palabras.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
campos léxicos definidos por los contenidos.	repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a temas habituales y de su interés.				
Est. ING. 4.7.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades	Est. ING. 4.7.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones,	Est. ING. 4.7.2. Escribe correspondencia breve y simple (mensajes, notas, postales) , en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), demostrando que puede usar algunos	Est.ING.4.7.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales) demostrando que conoce patrones gráficos y	Est.ING.4.7.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), siguiendo patrones gráficos y ortográficas muy básicos, aunque se cometan errores.	Est.ING.4.7.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), reproduciendo algunos patrones gráficos y ortográficos muy básicos y aceptando que se puedan cometer muchos errores escritos.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES DEL ÁREA DE INGLÉS**BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción**

ESTÁNDARES 6º	ESTÁNDARES 5º	ESTÁNDARES 4º	ESTÁNDARES 3º	ESTÁNDARES 2º	ESTÁNDARES 1º
cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas, utilizando patrones gráficos y ortográficos básicos para escribir con una razonable corrección.	lugares), hace preguntas relativas a estos temas, utilizando patrones gráficos y ortográficos básicos para escribir con una razonable corrección.	patrones gráficos y ortográficos para escribir con cierta corrección.	ortográficos básicos, aunque todavía no sea una ortografía normalizada.		



Departamento de Educación
Cultura y Deporte



CCEIP Campo de Borja

Ramón y Cajal, 2 . CP 50540 . Borja . Zaragoza
Tfno/Fax 976 86 72 17 . cpcbborja@educa.aragon.es