

1.- Pon debajo el nombre de cada una de las notas:

SOL DO RE SI FA SI DO SOL MI MI

2.- Separa los compases con líneas divisorias:

4 $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ 1 2 | 2 $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ 1 | 3 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ 1 | 4 | 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ 2

3.- Señala los acentos en esta partitura.

4.- Analiza los intervallos siguientes.

1T 1T 1ST
2T, 1ST
1T 1ST 1ST
1T, 2ST
2T
1ST 1T 1ST
1T, 2ST
2T
1ST 1T 1T
2T, 1ST
1ST 1ST
2ST
1T

5.- Rodea las notas alteradas en cada pentagrama.

Fine D.C. al Fine

PARA TODOS LOS FA (AGUDOS Y GRAVES)